

FOMATONER INDIGO

Baie de tonare pentru hârtii foto alb-negru

Generalități

FOMATONER INDIGO este un lichid concentrat pe bază de o singură baie, destinat tonării fotografiilor alb-negru în tonuri albastre. Intensitatea imaginii obținute prin tonare depinde rata de diluare și de timpul de tonare. Tonarea se face la temperatura camerei (20-25 °C). Se pot tona fotografii pe bază de hârtii polietinate (RC) (de exemplu Fomaspeed) sau pe bază de hârtii baritate (de exemplu Extrabrom).

FOMATONER INDIGO se poate utiliza la tonarea fotografiilor noi (tonarea se face imediat după prelucrare) sau a celor vechi.

Ambalare

FOMATONER INDIGO este disponibil ca lichid concentrat compus din doi componenți (parte A și parte B) în set ce conține două flacoane din PE a câte 220 ml.

Capacitatea de prelucrare

Soluția de tonare preparată dintr-un set este suficientă pentru aprox. 2 mp. de hârtie (nu depinde de tipul de suport), ceea ce corespunde la aprox. 170 fotografii cu dimensiunea de 9 x 13 cm. Capacitatea de prelucrare depinde de densitatea optică a fotografiilor supuse tonării.

Prepararea soluțiilor de lucru

Ambele componente (partea A și partea B) se amestecă cu apă în raport de 1+1. Pentru a obține rezultate optime, amestecul se diluează cu apă în raportul 1+2. Prin modificarea raportului de diluție da la 1+1 la 1+4 se pot influența tonul imaginii obținute și viteza de tonare. Pentru diluare se recomandă să se utilizeze apă cu duritate scăzută, de preferat apă distilată.

Procedura de tonare

Pentru tonare se pot folosi doar fotografii bine fixate și spălate. Rezultatele cele mai bune se obțin prin utilizarea hârtiilor pe suport polietinat (RC). Timpul de tonare variază funcție de gradul de tonare dorit, în domeniul de 1 la 5 minute, la temperatura recomandată de 20-25 °C și la un raport de diluție de 1+2. Tonarea este urmată de o spălare puternică, de preferat în apă curgătoare. Pentru a mări stabilitatea imaginii tonate se recomandă ca după spălarea finală fotografiile să fie introduse timp de 1-2 minute într-o soluție de acid acetic de 0,5%. Apoi fotografiile se întind și se uscă în modul obișnuit. Nu se va utiliza uscarea cu aer cald sau pe uscător cu placă.

Nota: Pe toata durata procesului de tonare fotografiile vor fi complet imersate în băi și vor fi puternic agitate.

Depozitarea

FOMATONER INDIGO se va păstra în ambalajele originale la temperatura de 10 la 21 °C. Soluțiile de lucru diluate se vor păstra la întuneric, la o temperatură de până la 21°C, și se vor utiliza în decurs de 7 zile de la preparare.

Atenție!

Deoarece baia de tonare este puternic acidă, se vor utiliza la lucru mănuși protectoare. În caz de contact cu pielea se va spăla cu săpun și se va clăti cu multă apă.

Recomandare pentru eliminarea soluției uzate

- 1. Soluția uzată nu se va livra la locurile de colectare a chimicalelor periculoase sau la centrele speciale.*
- 2. Modul fizico-chimic de eliminare a băii de tonare uzate (prin neutralizare sau reducere) se face prin adăugarea a 10 ml de revelator uzat și diluarea cu apă în raport de 1+10 și apoi se elimină ca apă uzată.*

Recomandare pentru îndepărtarea ambalajelor goale

După spălarea lor, flacoanele de plastic se vor arunca în containerele speciale pentru colectarea plasticului, iar ambalajul de carton în containerul pentru colectarea hârtiei.